مُختصر سوائح

حضرت مولانا محريبو سدُف صاحب رحمة الله عليه

ايمان بالغيب كي دعوت

دعوت میں تاثیر وسعت و قوت

اخلاص وانابت الى الله، تجديدى كام

وقت میں برکت کی ایک مِثال

دینی جنون و بیقراری اور خصوصیات کاایک اندازه

تُحرير حضرت مولانا ابوالحسن على ندوى رحمة اللدعليه

مولانا محمر بوسف صاحب كاندهلوكي

راقم سطور کواپنی بے بعناعتی اور ہی دامنی کا پورااحساس ہے، لیکن بدایک تقذیری بات ہے کہ اس کومما لک اسلامیہ کی سیاحت اور عالم اسلامی سے واقفیت کے ایسے ذرائع اور مواقع میسر آئے جو (بلا کسی تحقیر وتنقیص کے) اس کے ہم وطنوں اور ہم عمروں میں سے بہت کم اشخاص کو میسر آئے ہوں گے، دنیائے اسلام اور بالخصوص مما لک عربیہ کے دینی علمی اور روحانی حلقوں کو بہت قریب سے ویکھنے اور برسنے کا اتفاق ہوا، دور حاضر کی مشکل سے کوئی تحریک اور کوئی عظیم شخصیت ہوگی جس سے ملنے اور سعادت حاصل کرنے کی سعادت حاصل نہ ہوئی ہو۔

اس وسنج واقفیت کی بناپر (جوکسی کا ذاتی کمال اور سرمای فخرنبیس) بید کمینے کی جرات کی جاتی ہے کہ ایمان بالغیب کی دعوت، دعوت کے شغف اور انہماک اور تا ثیر کی وسعت وقوت میں اس ناکارہ نے اس دور میں مولا نا محمد یوسف صاحب کا کوئی ہمسر اور مقابل نہیں دیکھا، یوں ان کی نادرہ روزگار شخصیت میں بہت سے ایسے کمالات پائے جاتے تھے جن میں ان کی پائد تھا، ان کی ایمانی قوت، ان کا اعتماد دو کل ، ان کی ہمت و جراً ت ان کی ممن اور ان سے مالات کا استخرار، اتباع سنت کا اہتمام فہم قرآن اور واقعات انہیاء علیہم السلام سے عظیم نتائج کا استخراج، دعوت اور قصنیف کے متفاد مشاغل کو جمع کرنے کی قوت، اور آخر میں ان کی غیر معمولی محبوبیت اور مقبولیت، بیسب ان کی زندگی ہے وہ پہلوا ورنمایاں صفات ہیں، جن محتفیق بہت پھیکھا جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں جاسکتی ہے، اور جس کے لفظ لفظ کی تصدیق وہ سب لوگ کریں گے جن کو ان کی خدمت میں

کچھ دن رہنے کی سعاوت یا کسی سفر میں رفاقت کا شرف حاصل ہوا ہے،اور ان کی تعداد ہزاروں کی ہے۔ اور ان کی سوانح اور سے ہراروں کی ہے۔ اور ان کے ماسوا اور بہت سے بہلوان کی سوانح اور سیرت کا موضوع ہیں، جن میں ان کے سیرت کا موضوع ہیں، جن میں ان کے سہیم وشر میک است فائق بھی ہوسکتی ہیں، اور بعض شخصیتیں ان میں ان سے فائق بھی ہوسکتی ہیں، اور بعض شخصیتیں ان میں ان سے فائق بھی ہوسکتی ہیں، لیکن راقم نے ان کے جن امتیازات کا یہاں انتخاب کیا ہے، ان میں (اپنے محدود واقفیت وعلم میں) ان کا کوئی سہیم وشر یک اور ان کا کوئی مدمقابل نظر نہیں آتا، والغیب عنداللہ۔

جہاں تک پہلے عنوان کا تعلق ہے،ہم نے غیبی حقائق، اللہ کے وعدوں اور اور انبیاء میہم السلام کی دی ہوئی اطلاعات پر ایمان لانے اوران کے اعتماد ویقین براین زندگی کی کشتی کو چھوڑ دینے کی ایسی واشگاف،طاقتور،اور بے لاگ دعوت کسی دوسری جگہ نہیں ر بیسی، جس وفت وہ اللہ تعالیٰ کی ذات وصفات، اس کی قدرت کن فیکون، اس کے بلاشرکتِ غیرے بورے نظام عالم کو چلانے ،اسباب کی بے هیقتی ،خواصِ اشیاءاورانسانی تجربات کی بے اعتباری مجسوسات ومشاہدات کو تحقیر دفقی، احکام الہی اور نظام تشریعی کے سامنے نظام تکوینی کی سپراندازی ومغلوبیت،ایمانی صفات واخلاق اوراطاعت وعبودیت کے سامنے وسائل وذ خائر کی بے همیقتی ، حاملین نبوت اور اہلِ ایمان ووعوت کا اربابِ افتذار، اہلِ حکومت اور سرمایہ داروں کے مقابلہ میں فتح وغلبہ، خدا کے وعدول کی ابدی صداقت اورسنة الله كي ممركري كالمضمون اين يورى ايماني قوت اورايين والهاندازيان میں بیان فرماتے تو سننے والے اتنی دیر کے لیے اس حواس ومادہ پر بی کی دنیا سے منتقل ہو کر ايمان بانغيب كى دنيا مين پنج جاتے ،اور اسباب ومسببات كاسلسلداور مقدمات ونتائج كا ربط تعلق اتنابے کاروبے حقیقت نظر آنے لگنا تھا کہ ہم جیسے مدری لوگوں کو بعض اوقات اس کی فکریپیرا ہوجاتی تھی کہ نہیں ہے دعوت سننے والوں میں ترکب اسباب اور تجرو وربہا نیت کا ر جھان نہ پیدا کروے بلین اس دور مادیت میں جہال''اسباب'' نے''ار باب' کی شکل اختیار کر لی ہے،اورایک عالم کاعالم اپنی قسمت کو مادی اسباب اوراپنی ذاتی کوشش و قابلیت کے ساتھ وابستہ کر چکا ہے،اورکس دینی دعوت وتحریک کو وہ قلندرصفت افرادنہیں ٹل رہے ہیں، جن کاعشق'' آتش نمرود'' میں بے خطر کود کرعقل کو' محوِ تماشا کے لب ہام'' کردے، بلکہ اس تھوڑ ہے سے ایثارا ور قربانی کی جنس بھی نایاب ہوگئی ہے، جس کے ایندھن کے بغیر سی تحریک گاڑی دوقدم بھی نہیں چل سکتی، مادی ترتی اور مادی اقدار کی اہمیت وتقدس کی مسلسل اور پر جوش تبلیغ وتلقین نے خوداس امت کو متاکز کر لیا ہے، جس کی ساری طافت اور جس کی فتی کے مارز ایمان بالغیب کی قوت، رضائے الہی کی طلب اور جنت کے شوق میں مضمر بھی ایمان نے ذرائع معاش کو اپنارز ات سجھ لیا ہے۔

مادیت کی اس وبائے عام کے دور میں مولانا محمد بیسف صاحب کی ایمان بالغیب کی اس وعوت ہے بعض اوقات سیکڑوں سامعین کے ول ایمان کے جذبے ہے معمور اور قربانی کی لذت ہے مخور ہوجاتے تھے،اور وہ اس کے اثر سے ایثار وقربانی کے ایسے نمونے پیش کرنے گئے تھے، جن کو عقل و دلائل ، حکمت ومصلحت اور علم وخطابت کی کسی بڑی سے بڑی طافت سے حاصل نہیں کیا جاسکتا تھا،اور جن کی بنیاد پریتر کے دنیا کے دور دراز گوشوں میں پہنچے گئی، ہزاروں آ دمیوں نے جن میں ہر طبقے کےلوگ تھے مہینوں کے لیے گھر بارچھوڑ کردوسرے براعظموں کا سفر کیا ،اور دعوت وٹبلیغ کے راستے میں بڑی بڑی مشقتیں برداشت کیں،انھوں نے بڑی دریاد لی اور عالی ہمتی کے ساتھ اپنا وفت اور اپنا مال راهِ خدامين خرج كيا، اگرخدا كومنظور موتااورمولانا كي زندگي وفاكر تي نؤوه ايمان بالغيب ۔ کی اس طافت سے (جواس دور میں مشکل سے سی اور جماعت کومیسر آئی ہوگ)معاشرے کی اصلاح وانقلاب اور دنیا کے حالات میں تنبدیلی کا اور زیادہ وسیعے عمیق کام لیتے اور افراد کی پیقوت ایمانی اجمّاعی زندگی پربھی اثر انداز ہوتی ءان کی ان مجانس میں بھی بھی حضرت شیخ عبدالقادر جیلا کی کے مجالسِ وعظ کی جھلک نظر آنے لگی تھی جن کی (غیراللہ کی نفی سے لبریز) تقریروں نے ہزاروں دلوں اور د ماغوں پر گہری چوٹ نگائی،جس وفت آ دمی ان کے ان مواعظ کو (جوفتو آ الغیب اور دوسرے مجموعوں میں محفوظ میں) پڑھتا ہے تو معلوم

ہوتا ہے کہ ایک شخص پوری ہے باکی اور قوت کے ساتھ گرز چلا رہا ہے، اور اس کی ضرب سے مادیت کے ہزاروں بت پاش پاش ہورہے ہیں۔

اس میں کوئی شبہیں کہ ہم جیسے لوگ جن کا وماغ اسباب و مسببات کے باہمی تعلق سے بھی آزاد نہیں ہونے پا تا اور جو مادی سعی و جہد کو بھی دین وشریعت میں ایک مقام دیتے ہیں، اور جو اس عالم اسباب میں مسلمانوں کی پست ہمتی اور بے عملی کوان کے زوال کا ایک سبب قرار دیتے ہیں، وہ بھی مسلمانوں کی پست ہمتی اور بے عملی کوان کے زوال کا ایک سبب قرار دیتے ہیں، وہ بھی مولانا کے اس طرز کی کامیابی کے ساتھ نقل نہیں اتار سکے اور ان کے ذہمن نے عین ان مجالس وعظ میں بھی اپنا کام کرنا نہیں چھوڑا، لیکن ہم کواس کا صاف اعتراف ہے کہ ان کی اس دعوت ایمانی نے وہ نتائج پیدا کیے جن سے ہماری 'دمتواز ن ومعتدل'' دعوتیں (جن کی عصر حاضر کے حقائق برنظر ہے) قاصر رہیں، اور صاف اندازہ ہوا کہ _

لا کھ تھیم مر بجیب ایک تکلیم سر بکف ان کا دوسرا امتیاز این دعوت کے ساتھ ان کا ایسا شغف وانہاک تھا،جس کی

ان کا دوسرا امتیاز اپنی دعوت کے ساتھ ان کا ایسا شغف وانہا کہ تھا، بس کی مثال نہصرف یہ کہ دو بن دعوق اور تحریکوں کے میدان میں نظر نہیں آتی بلکہ جہاں تک اس کوتاہ نظر کی نظر ووا تفیت کا تعلق ہے کسی مادی وسیاسی تحریک کے داعیوں میں بھی وہ استغراق ،خود فراموثی ، والہیت اور جذب کی کیفیت نظر نہیں آئی ،ان کا یہ پہلوا تنائمایاں اور اتنا جرت انگیز تھا کہ جب تک کسی شخص کو کچھ عرصے ان کی خدمت میں رہے اور کسی سفر میں ان کی معیت کا موقع نہ ملا ہووہ بہتر ہے ہے بہتر تصویر کشی اور واقعہ نگاری کے بعد بھی اس کا صحیح اندازہ نہیں کرسکا، چند دن رہ کرآ دی ان کی مشغولیت وانہاک اور ان کے جذب واستغراق کو دیکھ کرمبہوت رہ جاتا تھا اور اس کی مشغولیت وانہاک اور ان کے جذب کہاں سے آتی ہے ،اور اس کا سرچشمہ کیا ہے؟ عام حالات میں 'وعشق'' اور خاص حالات میں تا تمالی اور فرسے غیبی کے سواس کی تو جہنیں ہوسکتی۔

معمولی بات ریہ ہے کہ وہ فجر کی نماز کے بعد سال کے بارہ مہینے اور مہینے کے میر

ون تقریر فرماتے ، بی تقریر دھائی تین گھنے سے کم نہ ہوتی ،اس میں موسم کی تخی ، دھوپ کی گرمی بصحت کی خرانی مجمع کی کمی وزیادتی قطعاً اثر انداز ند ہوتی ، پیرجابدہ رمضان المیارک میں بہت بردھ جاتا، جبکہ فجر کے بعدلوگول کے سونے کاعام معمول ہے رمضان میں ان کی رات شب بیداری اور دعوت کے کام میں صرف ہوتی ،اس کے باوجود فجر کی نماز کے بعد بوری قوت، تازگی اورنشاط کے ساتھ تقریر فرماتے ،اوراسی قوت کے ساتھ آخر میں دعوت دیتے، عام دنوں میں جائے کے دوران اور جائے کے بعد پھر گفتگواور تقریر کا سلسلہ شروع ہوجاتا، عام طور پر وہ جماعتوں کورخصت کرنے کا وقت ہوتا، وہاں تشریف لے جا کر پھر اس طرح تقرّبر فرماتے اور مدایات دیتے کہ معلوم ہوتا کہ ابھی تک خاموثی کی مہر لگی ہوئی تھی،اور وہ ابٹوٹی ہے، پھراسی جذبےاور طاقت کےساتھ دعا کرتے کہ معلوم ہوتا کہ نہ اس سے پہلے وعاکی ہے، نداس کے بعد کریں گے،سب پچھاس دعامیں مانگ لینا ہے، اور سب کچھاسی دعامیں کہدویناہے،اس کے بعد بھی مختلف تقریبوں سے گفتگواور خطاب کرنے كاسلسله جاري ربتا، پھر پچھ دمرتصنيف وتاليف كا كام كرتے، پھر كھانے كا وقت ہوجا تا، ظہر کے بعد پھرکوئی سبق پڑھاتے یاتصنیف وتالیف کا کام کرتے، ملنے جلنے اور ڈاک ویکھنے كالجعى سلسله جاري ربتنابههي بعدعصر اور بعدمغرب بهجي كوئي تقرير جوجاتي ، اوراس مين بهجي تازگی اور جوش کا وہی عالم ہوتا بعشاء کے بعد (جوا کٹر بڑی تاخیر سے ہوتی)سیرت کی کوئی کتاب ماصحابهٔ کرام کے حالات کا کوئی مجموعہ سنانے کامعمول تھا، کتنا ہی تھکے اور جگے ہوئے بول اوركيسي خسته اورشكسته حالت بوءاس معمول مين حتى الامكان فرق بنه بوتا ، ديررات تك بيه سلسلہ جاری رہتا، سننے والے وقعسوں ہوتا کہ اس شخص نے دن مجرآ رام کیا ہے۔

ہم جیسے بہت ہمتوں کے لیے نظام الدین کا دورروز کا قیام بھی سخت آز مائش اور مجاہدہ تھا، میں سخت آز مائش اور مجاہدہ تھا، میراخود حال بیتھا کہ اکثر اپنے دل سے خطاب کر کے کہتا'' بہمت! مولانا کے لیے سماری زندگی کا معاملہ ہے، تیرے لیے صرف دودن کا معاملہ ہے، کیکن بہانہ جو اور سہولت پہند طبیعت اپنی صحت کی کمزوری اور مولانا کی عالی ظرفی کا سہارا لے کرکوئی گوشئہ

عافیت تلاش کرلیتی ،اس وقت اگر کوئی تلاش کرنے والا تلاش کرتا تو خووز بانِ حال سےاس کواپٹا پینونشان اس طرح دیتا کہ

> ہوگا کی دیوار کے سامیہ کے تلے میر کیا کام محبت سے اس آرام طلب کو

سفر میں تو بیا انہاک اور استغراق بہت بڑھ جاتا، پھرتقریروں کی تعداد، ان کی مقدار اور ان کے اوقات کی کوئی تحدید نہیں تھی ، بعض دوستوں نے اندازہ لگایا ہے کہ آخر میں مجموعی طور پر آٹھ آٹھ گھٹے ہولنے کی تو بت آتی۔(۱) اس میں بھی جیرت آئیز بات یہ ہے کہ ہر بعد کی تقریر میں شئے سننے والوں کو بیا ندازہ ہوتا کہ بولنے والا اس وقت ہولئے کھڑا ہوا ہوا ہوتا کہ بولنے والا اس وقت ہولئے کھڑا ہوا ہوا ہوا ہوتا کہ بولنے موقع نہیں ملاقھا، اب موقع ہرا پناول کھول کرر کھوینا جا ہتا ہے، یہی ہروقت کی دعا کی کیفیت ہوتی۔

جھے ججازے آخری سفر میں حاضری کا موقع نہیں ملا ایکن میں نے بالتواتر سنا ہے کہ وہاں یہ جو ق وخروش اور یہ جذبہ وا نہا کہ اپنے نقط اعروج کو کئی چکا تھا، مہجہ نہوگ میں صحن مسجہ میں فجر کی نماز کے بعد تقریر شروع ہوجاتی اور دن چڑھ آتا ، اور جن خوش قسمت آتکھوں نے تقریر کے آغاز میں گئیر خضرا پر چاندنی دیکھی ہوتی وہ دھوپ چڑھی ہوئی و کھتے ، جھے یا د ہے کہ جھو یال کے ایک اجتماع میں مولانا نے مغرب کے بعد پوری قوت اور اپنی تقریر کے عام پیانے کہ جھو یال کے ایک اجتماع میں مولانا نے مغرب کے بعد پوری قوت اور اپنی تقریر کے معالی تیاں تھا میں اس کے کہ خدا جانے کہ تکار کی تقریب سے یاسی اور کہا اسکار تقریب سے بھر بچھ بولنا شروع کیا، طبیعت مطمئن تھی کہ چند منٹ میں اس کا سلسلہ ختم ہوجا کے گا، لیکن تھوڑی و ہر کے بعد محسوس ہوا کہ مولانا میں ٹی تازگی اور جوش آگیا، پھر اس طرح تقریر فرمائی کہ معلوم ہوتا تھا کہ دن بھر خاموش رہے ہیں ، اور طبیعت جوش پر ہے۔ طرح تقریر فرمائی کہ معلوم ہوتا تھا کہ دن بھر خاموش رہے ہیں ، اور طبیعت جوش پر ہے۔ طرح تقریر فرمائی کہ معلوم ہوتا تھا کہ دن بھر خاموش رہے ہیں ، اور طبیعت جوش پر ہے۔

(۱) بیاندازه صرف تقریرون کا ہے مجلسی گفتگوؤں کے اوقات اس کے علاوہ ہیں۔۱۲

جوش وخروش،اس کی رفت انگیزی اوراس کی تا ثیر، مولانا کے ان خصائص میں سے تھی جن
کی مثال دور دور د کیھنے میں نہیں آئی، جب دعا کرتے، حاضرین کا عجب حال ہوتا، خاص
طور پر جب اردو میں دعا کے الفاظ اوا فرماتے تو آنسوؤں کا سیلاب امنڈ آتا، دور دور سے
رونے والوں کی بچکیاں سننے میں آتیں،اس کی مثال ماضی قریب میں حضرت سیدا حمد شہید اوران کے ایک جانشین مولانا سید نصیرالدین کے حالات میں نظر آئی کہ بیان کرنے والوں
نے بیان کیا کہ دعا کے وقت رحمتِ اللی جوش میں نظر آتی، اوگوں پر ایک وارفی اور بے خود ک
کی کیفیت ہوتی اور بعض لوگ دیوانہ وار جنگل کونکل جاتے، واقعہ سے کہ دعا کے وقت جو
کی کیفیت ہوتی اور بعض لوگ دیوانہ وار جواثر ات ان کے دلوں پر ہوتے،اگر کچھ در بھی باتی رہ
جاتے تو لوگ دنیا کے کام کے ندر سے اور معلوم نہیں صالات میں کیا تبدیلی ہوتی، کیکن نظام
جاتے تو لوگ دنیا کے کام کے ندر سے اور معلوم نہیں صالات میں کیا تبدیلی ہوتی، کیکن نظام

ان کی تیسری امتیازی خصوصیت جس میں ان کی نظیر ملتی مشکل ہے،ان کی تظیر ملتی مشکل ہے،ان کی تقریروں اورصحبت کا وہ اثر ہے، جوسامعین وحاضرین پر پڑتا، خاص طور پران سلیم طبیعتوں پر جن کا دل وو ماغ دوسرے اثر ات سے آزاد،اور ان کی طبیعتوں میں تسلیم وانقیاد کا مادہ عالب ہوتا،ان کی کیمیا اثر صحبت اور ان کی انقلاب انگیز تقریروں نے اتنی زندگیوں میں تبدیلیاں پیدا کیں اور استے دلوں اور و ماغوں کو متاثر کیا کہ جن کا شار کرنا ممکن نہیں،ان صحبتوں اور تقریروں کے اثر ات استے گہرے ہوتے کہ صورت، سیرتِ زندگی،معاشرت محبتوں اور تقریروں کے اثر ات استے گہرے ہوتے کہ صورت، سیرتِ زندگی،معاشرت اور یہاں تک کہ سوچنے اور ہولئے کا طریقہ بھی بدل جاتا، سیکڑوں آدمی ہیں جو ان کی زبان ہوئے الفاظ اور جملے ان کو حفظ ہوگئے، کتنے اشخاص ہو لئے گے اور ان کی زبان سے لئلے ہوئے الفاظ اور جملے ان کو حفظ ہوگئے، کتنے اشخاص ہیں کہ جن کی دعا کو ل میں ان کی دعا کو ل کا رنگ آگیا، کتنے اعلیٰ تعلیم یافتہ اور امیرانہ زندگی رکھنے والے لوگ ہیں جن کی زندگی اور معاشرت سرتا یا مغر نی اور رئیسانہ تھی،اور وہ اب ایک ورویش صفت میلغ اور ایک فقیرمنش اور جفا کش مجاہد نظر آتے ہیں،اور جن کی گرانقدر ایک ورویش صفت میلغ اور ایک فقیرمنش اور جفا کش مجاہد نظر آتے ہیں،اور جن کی گرانقدر ایک ورویش صفت میلغ اور ایک فقیرمنش اور جفا کش مجاہد نظر آتے ہیں،اور جن کی گرانقدر ایک ورویش صفت میلغ اور ایک فقیرمنش اور جفا کش مجاہد نظر آتے ہیں،اور جماعت کی نصرت

پرخرج ہوتا ہے، اور ان بیں ان کے گھر والوں کا اور ان کا اپنا وہی حصہ ہے جو ایک متوسط ملازم یا ایک اوسط درج کے تا جر کا ہے، کنی بردی تعداد ان رفقاء اور نیاز مندوں کی ہے، جن کی زندگی، جن کا ذوق عبادت، جن کا جذب خدمت اور جن کی خشیت وانا بت، اور جن کی زندگی، جن کا ذوق عبادت، جن کا جذب خدمت اور جن کی خشیت وانا بت، اور جن کی بنفسی اور تو اضع دیکھ کر اپنے وجود سے شرم آنے گئی ہے، جی تھی علم تو علام الغیوب کو ہے کہ کن ان کے اخلاص واخلاق کو دیکھ کر ان کی ویٹی ترقی اور بلندی کا اندازہ ہوتا ہے، جو زندہ ہیں (خدا ان کی زندگی میں برکت دے) ان کے متعلق کھے کہنا خلاف احتیاط ہے "فان الحی لا یؤ من علیه الفتنة (۱) "کیکن جانے والوں میں سے متعدداصحاب کے ہان الحدی لا یؤ من علیه الفتنة (۱) "کیکن جانے والوں میں سے متعدداصحاب کے نام لیے جاسکتے ہیں، جو ہمارے دیکھتے کہیں سے کہیں پہنے گئے ، اور ان کے حالات اتنے رفیع ہو گئے جن کا اندازہ کر نامشکل ہے۔

ان میں سے میں صرف اپنے مجبوب اور عزیز دوست حاجی ارشد صاحب مرحوم کا ذکر کروں گاجن کا (اپنے اعلیٰ عہدے اور ذمہ داریوں کے ساتھ) اخلاص ولٹہیت تعلق مع اللہ ، وعوت کے کاموں میں انہا ک واستغراق ، ایٹار وقربانی کی کیفیت ، تواضع واکسار ، خدمت کا جذبہ اور پھر اسی راہ کی قابلِ رشک موت اور شہادت برسوں دل کوئڑ پاتی اور ان کی یاد تا زہ کرتی رہے گی ، جاپان میں اشاعتِ اسلام کے کام کا افتتاح اللہ تعالیٰ نے ان کے لیے مقدر فرمایا تھا ، اور ایل چاز بھی ان کوعرصے تک یا در کھیں گے ، دنیا کے دور در از ملکوں میں ایسے لوگ بل جا نمیں گے ، جومولا ناکی چندروز ہ صحبت اور دوا کیکے تقریروں کے سننے سے اسے متاثر ہوئے کہ جا نمیں گے ، جومولا ناکی چندروز ہ صحبت اور دوا کیک تقریروں کے سننے سے اسے متاثر ہوئے کہ مرگرمی ، دعا کا سلیقہ ، نمازوں میں کیفیت ، دعوت کی مرگرمی ، دعا کا سلیقہ ، نمازوں میں کیفیت ، اور ایٹار کی عادت پیدا ہوگی ، ایسے لوگ بہندوستان اور پاکستان کے باہرامریکہ یورپ اور افریقہ کے براعظموں میں بھی ملیس گے ۔

پاکستان کے باہرامریکہ یورپ اور افریقہ کے براعظموں میں بھی ملیس گے ۔

⁽۱) مید حفرت عبدالله بن مسعود کے الفاظ ہیں ، فر مایا کہ ونیا سے چلے جانے والوں کی اقتد ا کرو، اس لیے کہ جو زندہ ہے اس کے بارے میں فتتے سے اطمینان نہیں۔

مولانا کی دعوت اور شخصیت اینے پورے شباب اور عروج برتھی ،ان کی ہمت کا طائر بلند پروازکسی بلندسے بلندشاخ پر بھی آشیا نہ بنانے کے لیے تیار نہ تھا،کوئی دورسے دورجگدان کودور، اورکوئی مشکل سے مشکل کام ان کومشکل نہیں معلوم ہوتا تھا، انھوں نے اپنی تیزرفاری بلکه برق رفاری اوراین طبیعت کی بے چینی اور بے تابی سے برسوں کا کام مہینوں میں اوز مبینوں کا کام ہفتوں اور ونوں میں کرلیا،اسپنے والیہ نامدار کے بعد شے ملکوں میں جماعتوں کے جانبے کا افتتاح کیااورساری دنیا کوگھر آنگن بنالیاء حج کامسلہ اٹھایا (۱)،اور اس میں ایک نئی روح پھونک دی،اور د سکھتے د سکھتے تجان کی تعداداوران کی کیفیات میں عظیم فرق پیدا ہو گیا،اجتماعات،میوات کے محدود پیانے سے نکل کرائے عظیم اور وسیع بن گئے کہ بردی بردی سیاسی کانفرنسیں اور بڑے بڑے پیلک جلسے (مجمع کی کثرت میں بھی)ان کے سامنے ماند بڑگئے اور ان کی وہ کثرت ہوئی کہ مولانا کے لیے نظام الدین کا قیام مشکل ہوگیا تبلیغی تقریروں میں غیرمسلموں سےخطاب،حالات حاضرہ پرتبھرہ بموجود مادی زندگی پر تقیداورفساد کے سرچشمے کی نشاندہی کے باب کا افتتاح کیا، اوران میں ایسی کشش پیدا کردی کہ سیکروں کی تعداد میں غیرمسلم شریک ہونے گے اور متأثر ہوئے ، بیسب کام بردی طویل عمر جاہتے تھے ہیکن مولانا نے پچاس برس سے کم عمر اور اپنی ذمہ داری اور دعوت کے صرف بیس سال کے اندرانجام دیتے ، اور بیسب منزلیں طے کر کے اپنے خالق سے جا ہے۔ کام تھے عشق میں بہت،ریمبر ١١ الم بى فارغ ہوئے شتابی سے(٢)

⁽۱) فریضهٔ رخج میں روح پیدا کرنے اور اس کوتهانئے ودعوت کا ذر نید بنائے کا مسئلہ۔ (۲) ما خوذ از مقدمہ ''سواخ حضرت مولا نا محمد یوسف کا ندھلوئ'' تالیف مولوی سید مجمد ثانی مرحوم ،مقدمہ از قلم ابوالحس بھی ندوی ص۲۰–۲۸.